

DOCUMENTO DE FORMALIZAÇÃO DE DEMANDA – DFD

1. SETOR REQUISITANTE:

Secretaria de Cultura, Turismo e Esportes

2. RESPONSÁVEL PELA FORMALIZAÇÃO DA DEMANDA:

Nome completo: **Mauro João da Silva**

E-mail: sec.cultura@altinho.pe.gov.br

3. OBJETO:

3.1. Registro de Preços para locação, manutenção, montagem e desmontagem de palco, som, iluminação, geradores, banheiros químicos, equipe de apoio e demais estruturas necessárias para realização de eventos no Município de Altinho/PE.

4. JUSTIFICATIVA DA NECESSIDADE DE CONTRATAÇÃO:

4.1. A presente contratação tem por finalidade viabilizar a realização de festividades, eventos culturais, cívicos, religiosos e ações institucionais promovidas ou apoiadas pelo Município de Altinho, garantindo a disponibilização de infraestrutura adequada, segura e compatível com as necessidades de cada evento.

4.2. A Administração Municipal realiza, ao longo do exercício, diversas festividades e eventos públicos destinados à valorização das tradições locais, ao fortalecimento da cultura municipal e ao atendimento das demandas institucionais das diversas secretarias, incluindo festas tradicionais, apresentações culturais, eventos religiosos, inaugurações, solenidades oficiais, comemorações alusivas a datas festivas e demais atividades de interesse público.

4.3. Para a adequada execução desses eventos, faz-se necessária a contratação de empresa especializada para prestação dos serviços de locação, montagem, desmontagem, manutenção e suporte operacional de estruturas temporárias, abrangendo palco, sonorização, iluminação, grupos geradores, banheiros químicos, disciplinadores, tendas, camarins, equipe de apoio, dentre outros equipamentos e estruturas correlatas indispensáveis à realização segura e eficiente dos eventos.

4.4. Além disso, a contratação visa assegurar condições adequadas de segurança, conforto, acessibilidade e organização para participantes, artistas, equipes técnicas e público em geral,

observando as exigências dos órgãos de fiscalização, normas técnicas aplicáveis e boas práticas na realização de eventos públicos.

4.5. Diante do exposto, resta plenamente justificada a necessidade da contratação em tela, por meio de Registro de Preços, como medida adequada, legal, eficiente e alinhada aos princípios da Administração Pública.

5. DESCRIÇÃO, QUANTIDADE E VALORES:

LOTE 1 - SERVIÇOS OPERACIONAIS E APOIO					
Item	Descrição	Qtd	Und.	Valor Unit	Valor Total
1	APOIO / ORIENTADOR DE PÚBLICO - Responsável em atuar de forma preventiva, promovendo o controle e disciplinamento público nos locais de realização de eventos, auxiliando a fiscalização do patrimônio, recepção de autoridades e convidados; os apoios deverão estar devidamente uniformizados com identificação, ser maior de 18 anos, gozar de boa saúde física e mental, ter no mínimo a 4º série do ensino fundamental.	1000	Diária	R\$ 185,40	R\$ 185.400,00
2	BOMBEIRO CIVIL - Equipe de Bombeiros devendo ser composta por pessoas devidamente fardadas; com identificação, ser maior de 18 anos, gozar de boa saúde física e mental, ter no mínimo a 4º série do ensino fundamental.	400	Diária	R\$ 238,88	R\$ 95.552,00
3	DIRETORES DE PALCO - Responsável pela coordenação do palco, ordem e tempo das apresentações; devidamente identificado, ser maior de 18 anos, gozar de boa saúde física e mental, ter no mínimo 2º grau completo, não ter antecedentes criminais.	15	Diária	R\$ 930,20	R\$ 13.953,00
VALOR TOTAL					R\$ 294.905,00
LOTE 2 - CLIMATIZADORES					
Item	Descrição	Qtd	Und.	Valor Unit	Valor Total
1	CLIMATIZADOR - Características do Climatizador com Pedestal Reservatório aproximadamente 80 litros, alcance frontal: 25 m, fluxo de ar: 18.000 a 20.000 m³/h. Abrangência: 200 m², nível de ruído aproximado: 77 DB, Tensão: 220 v.	20	Diária	R\$ 693,21	R\$ 13.864,20
VALOR TOTAL					R\$ 13.864,20
LOTE 3 - ESTRUTURAS					
Item	Descrição	Qtd	Und.	Valor Unit	Valor Total
1	BARRACA - Barraca padronizada medindo 3,00m x 3,00m em estrutura metálica tubular coberta em lona tipo NIGHT & DAY na cor branca, revestimentos laterais modulados em perfis de aço revestido por compensado de madeira de 10mm de espessura pintados por tinta PVA LÁTEX na cor a ser indicada posteriormente.	120	Unid.	R\$ 317,43	R\$ 38.091,60
2	CAMARIM - Camarim do octonorm básico fechado, paredes em painéis tipo TS Medindo 4,00m x 3,00m, em metal com	70	Diária	R\$ 3.227,21	R\$ 225.904,70

	placas tipo TS, com cobertura em lona cor branca. Piso placas de madeirite com carpete cor cinza ou preto, com iluminação, pontos de energia e Ar condicionado de 12.000 BTUS..				
3	CAMAROTE - Camarote para acessibilidade em estrutura metálica tubular, tendo um nível de piso medindo 6,00m de comprimento por 4,00m de profundidade.- O camarote terá estrutura tubular, com piso a 0,50m de altura, rampa de acesso sendo entrada e saída de emergência com 1,40m de largura;- Uma barra frontal de segurança com 1,00m de altura; fechamento em todas as laterais em compensado 'pintado com tinta PVA látex na cor a ser indicada posteriormente;- A cobertura do camarote será executada com laminado de PVC flexível tipo NIGHT&DAY ou similar na cor branca, formada por tendas. O piso do camarote será estruturado com vigas metálicas de 3"x 3" revestido em compensado de 12mm;- Área para sanitários portáteis com medidas de acordo com o tamanho instalado;	3	Diária	R\$ 4.056,55	R\$ 12.169,65
4	ESTRUTURA EM ARQUIBANCADA - 40 metros lineares de arquibancadas em estrutura metálica tubular, pisos em perfis de aço revestido em compensado de 15 mm de espessura, patamar com variação de 1,10m a 2,20m de altura do piso ao chão, 04 (quatro) degraus de assentos, descoberta.	6	Diária	R\$ 14.049,08	R\$ 84.294,48
5	FECHAMENTO METALICO - multifluxo 2,10 altura x 2,00 comprimentos (formato retangular), 4 isolamento, garantindo fechamento e privacidade total e segurança. Sua montagem e desmontagem rápidas podendo ser fixadas em qualquer tipo de piso. reforçada e galvanizadas em toda sua extensão. Cinza metálico	3000	Metro linear	R\$ 44,36	R\$ 133.080,00
6	GRID Q30 - Locação de GRID Q30	400	Metro linear	R\$ 69,91	R\$ 27.964,00
7	GRADIL - Em estrutura metálica tubular modulada a cada 2,00m, medindo bloco de 100m, com 1,30m de altura, com bases para sustentação, pintado na cor cinza prata.	4000	Metro linear	R\$ 17,09	R\$ 68.360,00
8	PALCO TIPO I - Palco em estrutura metálica TRELIBOX de alumínio, coberto com laminado de PVC flexível tipo NIGHT & DAY ou similar na cor branca medindo 16,00m de frente por 12,00m de profundidade e 2,20m de altura média do piso ao chão e 7,00m de pé direito;- Pannel no fundo e nas laterais do palco em lona NIGHT & DAY na cor preta;- Fechamento frontal e lateral em compensado pintado com tinta PVA látex na cor a ser indicada posteriormente;- Uma escada de acesso com 1,40m de largura;- House- mix em Grid Q30, medindo 3,00m por 3,00m com um piso a 0,50m de altura, coberto com laminado de PVC flexível tipo NIGHT & DAY ou similar translúcido e fechamento nas laterais com laminado de PVC flexível tipo NIGHT & DAY ou similar, isolamento em todo o perímetro com cercas modulada medindo 4,00m por 4,00m- Tapume executado em estrutura tubular com fechamento em compensado com 12mm de espessura medindo 36,00m de comprimento por 2,50m de altura ou similar pintado nos dois lados com tinta PVA látex na cor cinza. - Piso do palco e praticáveis em compensado com 12 mm de espessura e recoberto com carpete na cor cinza grafite com 4mm. Testeira em TRELIBOX de alumínio medindo 16,00m por 1,00m;- Aterramento conforme normas técnicas da ABNT.	3	Diária	R\$ 14.020,22	R\$ 42.060,66

9	<p>PALCO TIPO II - Palco em estrutura metálica TRELIBOX de alumínio, coberto com laminado de PVC flexível tipo NIGHT & DAY ou similar na cor branca medindo 14,00m de frente por 10,00m de profundidade e 2,20m de altura média do piso ao chão e 4,00m de pé direito;- Pannel no fundo e nas laterais do palco em lona NIGHT & DAY na cor preta;- Fechamento frontal e lateral em compensado pintado com tinta PVA látex na cor a ser indicada posteriormente;- Uma escada de acesso com 1,40m de largura;- House- mix medindo 3,00m por 3,00m com um piso a 0,50m de altura, coberto com laminado de PVC flexível tipo NIGHT & DAY ou similar translúcido e fechamento nas laterais com laminado de PVC flexível tipo NIGHT & DAY ou similar, isolamento em todo o perímetro com cercas modulada medindo 4,00m por 4,00m-Área de produção medindo 9,00m de comprimento por 10,00m de largura com estrutura metálica e fechamento em compensado com 2,50m de altura, pintada com tinta PVA látex na cor a ser indicada posteriormente;- Tapume executado em estrutura tubular com fechamento em compensado com 12mm de espessura medindo 24,00m de comprimento por 2,50m de altura ou similar pintado nos dois lados com tinta PVA látex na cor cinza.- Piso do palco e praticáveis em compensado com 12 mm de espessura e recoberto com carpete na cor cinza grafite com 4 mm.- Testeira em TRELIBOX de alumínio medindo 14,0m por 1,00m. Aterramento conforme normas técnicas da ABNT.</p>	10	Diária	R\$ 12.169,20	R\$ 121.692,00
10	<p>PALCO TIPO III - Palco em estrutura metálica TRELIBOX de alumínio, coberto com laminado de PVC flexível tipo NIGHT & DAY ou similar na cor branca medindo 8,00m de frente por 6,00m de profundidade e 1,50m de altura média do piso ao chão e 4,00m de pé direito;- Pannel no fundo e nas laterais do palco em lona NIGHT & DAY na cor preta;- Fechamento frontal e lateral em compensado pintado com tinta PVA látex na cor a ser indicada posteriormente;- Uma escada de acesso com 1,40m de largura;- House - mix medindo 3,00m por 3,00m com um piso a 0,50m de altura, coberto com laminado de PVC flexível tipo NIGHT & DAY ou similar translúcido e fechamento nas laterais com laminado de PVC flexível tipo NIGHT & DAY ou similar, isolamento em todo o perímetro com cercas modulada medindo 4,00m por 4,00m- Piso do palco e praticáveis em compensado com 12 mm de espessura e recoberto com carpete na cor cinza grafite com 4 mm.- Testeira em TRELIBOX de alumínio medindo 8,0m x 1,00m. Aterramento conforme normas técnicas da ABNT.</p>	21	Diária	R\$ 5.098,36	R\$ 107.065,56
11	<p>PASSARELA - Passarela em forma de "T" em estrutura metálica tubular, com piso em madeira ou compensado de 12 mm, com 15m de extensão, 2,20m de largura, variação de altura entre 0,50m e 2,00m, fechamento total em compensado pintado com tinta PVA látex na cor a ser indicada posteriormente.</p>	10	Diária	R\$ 2.033,77	R\$ 20.337,70
12	<p>PAVILHÃO - Pavilhão em estrutura de TRELIBOX de alumínio com 500m², pé direito de 4,00m a 5,00m de altura, colunas laterais a cada 10,00m; fixada ao solo por sapatas metálicas ou hastes de fixação.- Cobertura em lona vinílica com blackout, na cor branca; fixada à estrutura com sistema de</p>	7	Diária	R\$ 15.963,56	R\$ 111.744,92

	encaixe, devidamente tensionada. Aterramento conforme as normas técnicas da ABNT				
13	PISO EASYFLOOR - Moldado em plástico polipropileno de alta resistência e impacto, com acabamento antiderrapante e proteção antichamas, a ser utilizado sobre qualquer superfície e nos mais diversos tipos de aplicações, medindo 100cm x 25cm, o tamanho ideal para garantir o suporte da carga exercida sobre ele, com equipe de instalação do material.	5000	M2	R\$ 25,06	R\$ 125.300,00
14	PÓRTICO TIPO I - Em estrutura metálica trelibox de alumínio medindo 12,00m de comprimento por 6,00m de altura, 02 (duas) colunas medindo 4,00 de altura por 1,00m de largura, testeira medindo 12,00m de comprimento por 1,00m de altura;	17	Diária	R\$ 3.695,10	R\$ 62.816,70
15	PÓRTICO TIPO II - Pórtico em estrutura metálica TRELIBOX de alumínio medindo 10,00m de comprimento por 8,00m de altura, 02 (duas) colunas medindo 6,00m de altura por 2,00m de largura, testeira medindo 10,00m de comprimento por 2,00m de altura.	25	Diária	R\$ 3.010,22	R\$ 75.255,50
16	PRATICAVÉL - Módulos para pisos utilizados na montagem de pequenos palcos, arquibancadas, passarelas e camarotes, medindo 2,00m x 1,00 m cada módulo. As estruturas possuem capacidade de até 400kg/m ² , são fabricados em aço galvanizado e utilizam compensado naval de 25mm e alta resistência a carga e intempéries. Contam com pés retráteis e escamoteáveis e vários acessórios para movimentação, regulagens e proteção.	200	Diária	R\$ 132,74	R\$ 26.548,00
17	TABLADO - Em estrutura metálica tubular com piso estruturado em barrotes de madeira medindo no mínimo 10m x 10m de comprimento com 10 cm de largura por 10 cm de altura, revestido em compensado de madeira de 15 mm de espessura, com variação de 0,50m a 1,00m de altura, pintado por tinta PVA látex na cor a ser indicada posteriormente.	15	Diária	R\$ 2.615,24	R\$ 39.228,60
18	TENDA TIPO I - Tenda em estrutura metálica tubular medindo 12,00m x 12,00m estilo pirâmide ou similar, lona de laminado de PVC flexível tipo NIGHT & DAY ou similar na cor branca, pé direito de 2,50m de altura com variação até 3,00m de altura, com calhas para águas pluviais em vinil.	40	Diária	R\$ 1.678,70	R\$ 67.148,00
19	TENDA TIPO II - Tenda em estrutura metálica tubular medindo 5,00m x 5,00m estilo pirâmide ou similar, lona de laminado de PVC flexível tipo NIGHT & DAY ou similar na cor branca, pé direito de 2,50m de altura com variação até 3,00m de altura, com calhas para águas pluviais em vinil.	200	Diária	R\$ 418,00	R\$ 83.600,00
20	TRELIBOX - Treliças em alumínio tipo box truss P-30 e conexões.	4000	Metro linear	R\$ 21,04	R\$ 84.160,00
VALOR TOTAL					R\$ 1.556.822,07
LOTE 4 - GERADORES					
Item	Descrição	Qtd	Und.	Valor Unit	Valor Total
1	GERADOR 180 KVA - Gerador cabinado moto diesel silenciador de 180 kVA, 220 e 380 voltes, com funcionário responsável pela execução e manutenção de instalação elétrica, realização e desmontagem, bem como testes de equipamentos e uso geral, combustível, transporte, insumos diversos, encargos e todos os demais custos operacionais.	50	Diária	R\$ 2.411,58	R\$ 120.579,00

VALOR TOTAL					R\$ 120.579,00
LOTE 5 - ILUMINAÇÃO					
Item	Descrição	Qtd	Und.	Valor Unit	Valor Total
1	<p>EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO CÊNICA TIPO I - 36 refletores par 64, divididos em: 12 foco#5, 12 e foco#2, e 12 foco #1. Com os respectivos acessórios; garras, portas-gel, e etc; 36 refletores, par led, rgbw, dmx 512 de 3wt; 18 refletores estriples rgb, dmx 512 de 1wt; 12 refletores elipsoids days de 750wt e 35 graus de abertura, com os respectivos acessórios. Porta-gel, garras, facas, pires e etc; 24 movinghead's spot 1200wt; 16 movinghead's beam 300wt; 08 refletores strobodmx 512 de 3000wt; 02 consolas de iluminação de 2048 canais de dmx, 60 canais de fader, 04 universos para programação independente e sistema de gravação em submaster's ou playbacks; 10 refletores minibrutdwe de 6 lâmpadas cada de 650wt; 02 canhões seguidores de 1500wt com respectivos acessórios; 02 máquinas de fumaça dmx 512 de 2000wt e 2 ventiladores; 02 sistema de splitter por buffer com 4 entradas ou 16 ou mais saídas; 01 sistemas de distribuição de energia com 36 saídas de 4kw por canal, para alimentação de equipamento do palco; Moving's par led'sstros e etc; 01 sistema de intercomunicação de 4 pontos; racker, console e canhões seguidores; 01 sistema AC distribuidor de energia alimentado por 3 fases diferentes, 01 neutro e aterramento do sistema do palco, de no mínimo 60mt, com chave de disjuntora que cancele a ação da unidade geradora; 08 refletores de vapor metálico, hqi de 250wt;</p>	15	Diária	R\$ 5.695,29	R\$ 85.429,35
2	<p>EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO CÊNICA TIPO II - 18 refletores par 64, divididos em: 9 foco#5, 9 foco #1. Com os respectivos acessórios; garras, portas-gel, e etc; 24 refletores, par led, rgbw, dmx 512 de 3wt por led; 10 refletores estriples drgb, dmx 512 de 1wt por led; 10 refletores elipsoids days de 750wt e 36 graus de abertura, com os respectivos acessórios. Porta-gel, garras, facas, pires e etc; 14 movinghead's spot 1200wt; 6 movinghead's beam 300wt; 04 refletores strobodmx 512 de 3000wt; 01 console de iluminação de 2048 canais de dmx, 60 canais de fader, 04 universos para programação independente e sistema de gravação em submaster's ou playbacks; 6 refletores minibrutdwe de 6 lâmpadas cada de 650wt; 01 canhão seguidores de 1500wt com respectivos acessórios; 01 máquina de fumaça dmx 512 de 2000wt e 1 ventiladores; 01 sistema de splitter por buffer com 4 entradas ou 16 ou mais saídas; 01 sistema de distribuição de energia com 24 saídas de 4kw por canal, para alimentação de equipamento do palco; Moving's par led'sstros e etc; 01 sistema de intercomunicação de 3 pontos; racker, console e canhões seguidores; 01 sistema AC distribuidor de energia alimentado por 3 fases diferentes, 01 neutro e aterramento do sistema do palco, de no mínimo 50mt, com chave de disjuntora que cancele a ação da unidade geradora; 08 refletores de vapor metálico, hqi de 250wt;</p>	20	Diária	R\$ 4.372,56	R\$ 87.451,20
VALOR TOTAL					R\$ 172.880,55

LOTE 6 - SONORIZAÇÃO

Item	Descrição	Qtd	Und.	Valor Unit	Valor Total
1	<p>SOM GRANDE PORTE- Sistema de sonorização de GRANDE PORTE PA (sonorização para o público) 01 Console digital, com 64 canais com pré-amplificadores com recall automático para todos os canais, 24 auxiliares mono, 08 VCA, 08 Matrix, 04 bandas de equalização paramétricas nas entradas e saídas, 08 processadores de efeito mínimo, 02 processadores dinâmicos por entradas e saídas, 12 canais de equalização com 31 bandas operacionais. Resolução interna de com sample rate interna de até 96 kHz; A console deve proporcionar funcionamento via multicabo digital protocolo MADI e/ou ADAT.; 01 console digital, com 48 canais com pré-amplificadores com recall automático para todos os canais, 12 auxiliares, 04 bandas de equalização paramétricas, 08 processadores de efeitos, 02 processadores dinâmicos por canal, 12 canais de equalização com 31 bandas operacionais, com resolução mínima de 48 khz; 01 processador de sistema digital, estéreo, com 02 entradas e 08 saídas com multicabo exclusivo, que atenda à toda necessidade do equipamento; 01 equalizador analógico estéreo de 31 bandas para o sistema de PA; 24 caixas de sub-woofer com 02 falantes de 18”, 1600 w RMS; 24 caixas acústicas tipo Line Array industrializadas com sistema Fly de 02 ou 03 vias ou equivalente, que produza no mínimo 110 dba a 25 metros do palco; Amplificação compatível com o sistema; Cabeamento de AC com 50 metros mínimo; 01 Aparelho de CD que reproduza MP3; Fios e cabos para a ligação do sistema. MONITOR (sonorização para o palco): 01 Console digital, com 64 canais com pré-amplificadores com recall automático para todos os canais, 24 auxiliares mono, 08 VCA, 08 Matrix, 04 bandas de equalização paramétricas nas entradas e saídas, 08 processadores de efeito mínimo, 02 processadores dinâmicos por entradas e saídas, 12 canais de equalização com 31 bandas operacionais. Resolução interna de com sample rate interna de até 96 kHz; A console deve proporcionar funcionamento via multicabo digital protocolo MADI e/ou ADAT.; 01 console digital, com 48 canais com pré-amplificadores com recall automático para todos os canais, 12 auxiliares, 04 bandas de equalização paramétricas, 08 processadores de efeitos, 02 processadores dinâmicos por canal, 12 canais de equalização com 31 bandas operacionais, com resolução mínima de 48 khz; 01 processador de sistema digital, estéreo, com 2 entradas e 8 saídas para o side fill; 02 side fills com 02 sub-woofer com 02 falantes de 18” e 02 caixas de 03 vias (graves, médios graves e medias altas); 11 caixas de monitor (02 falantes de 12” + driver de 2”); Amplificação compatível com o sistema; 04 caixas de sub 1x 18”; 02 caixas 03 vias (02 falantes de 15”, 02 falantes de 6” e 01 driver 2”) para bateria; 90 cabos de microfones; 70 pedestais; 20 garras; 12 sub multicabos de 12 vias; 50 microfones dinâmicos; 20 microfones condensadores; 06 microfones sem fio UHF; 20 Direct Box ativas e passivas; Fios e cabos para ligação do sistema, distribuição de energia com aterramento. 02 bateria com</p>	12	Diária	R\$ 15.894,84	R\$ 190.738,08

	madeira em tipo Maple ou Birch: Bumbo de 22”, caixa 14”, tons de 12” 13” e 16” ; ferragens: 01 estante de caixa, chimbau, 01 banco, 04 estantes de pratos, pedal; Amplificadores para guitarra , com reverb, 70 watts;01 amplificador para contra baixo com compressor e 200 watts;20 praticáveis pantográficos de 1,00m.				
2	SOM MÉDIO PORTE - Sistema de sonorização MÉDIO PORTE PA (sonorização para o público) 01 (uma) mesa digital com 48 canais de entrada com recall automático para todos os canais, 12 auxiliares, 08 matrix, 08 DCAs, 04 bandas de equalização paramétricas, 02 processadores de efeitos, 02 processadores dinâmicos por canal, 06 canais de equalização 31 bandas operacionais, com resolução mínima de 48 khz;01 multicabo 48 vias com mais 8 vias para canais auxiliares, com splitter, de 60 metros;01 processador de sistema digital, estéreo, com 02 entradas e 08 saídas com multicabo exclusivo, que atenda à toda necessidade do equipamento;01 equalizador analógico estéreo de 31 bandas para o sistema de PA;16 caixas de sub-woofer com 02 falantes de 18”, 1600 w RMS;16 caixas acústicas tipo Line Array industrializadas com sistema Fly de 02 ou 03 vias ou equivalente, que produza no mínimo 110 dba a 25 metros do palco; Amplificação compatível com o sistema; Cabeamento de AC com 50 metros mínimo;01 Aparelho de CD que reproduza MP3;Fios e cabos para a ligação do sistema.MONITOR (Sonorização para o palco): 01 mesa digital 48 canais com recall automático para todos os canais, 16 auxiliares, 08 matrix, 08 DCAs, contendo no mínimo 16 saídas físicas (outputs), 04 bandas de equalização paramétricas, 01 processador de efeito, 02 processadores dinâmicos por canal, 07 canais de equalização 31 bandas operacionais, com resolução mínima de 48 khz;01 processador de sistema digital, estéreo, com 2 entradas e 8 saídas para o side fill;02 side fills com 02 sub-woofer com 02 falantes de 18” e 02 caixas de 03 vias (graves, médios graves e medias altas);12 caixas de monitor (02 falantes de 12” + driver de 2”); Amplificação compatível com o sistema;02 caixas de sub 1x 18”; 02 caixas 03 vias (02 falantes de 15”, 02 falantes de 6” e 01 driver 2”) para bateria;60 cabos de microfones;50 pedestais;10 garras;08 sub multicabos de 12 vias;30 microfones dinâmicos;10 microfones condensadores;02 microfones sem fio UHF;10 Direct Box ativas e passivas; Fios e cabos para ligação do sistema, distribuição de energia com aterramento.01 bateria com madeira em tipo Maple ou Birch: Bumbo de 22”, caixa 14”, tons de 12” 13” e 16” ; ferragens: 01 estante de caixa, chimbau, 01 banco, 04 estantes de pratos, pedal; Amplificadores para guitarra , com reverb, 70 watts; 01 amplificador para contra baixo com compressor e 200 watts;12 praticáveis pantográficos de 1,00m.	20	Diária	R\$ 4.771,45	R\$ 95.429,00
3	SONORIZAÇÃO PARA PALESTRAS – 01 mesa de mixagem de som com no mínimo 12 canais de entrada, 3 bandas de equalização, mínimo de 12 auxiliares e máster estéreo, dotada de saída padrão XLR balanceadas; 16 caixas acústicas para sonorização de ambientes com potência - mínima de 50wt RMS, resposta de frequência de 80Hz a 15Khz, suporte para instalação e impedância de entrada de	15	Diária	R\$ 1.671,61	R\$ 25.074,15

	ohms; 03 sistemas de microfones shure sem fio que opere em UF; O sistema deverá conter transmissor do tipo bastão com capsula dinâmica padrão de captação cardioide, receptor dotado de 02 antenas, alcance mínimo de 60mt entre transmissor e receptor em voo livre, possibilidade de sincronização entre transmissor e receptor por infravermelho e no mínimo 48 canais selecionáveis por cada faixa de frequência; 03 microfones dinâmicos sem fio, padrão de captação cardioide e resposta mínima de frequência de 50hz a 15khz; 02 amplificadores de no mínimo -2 canais cada, com potência mínima de 200wt RMS por canal em ohms; 01 reproduzidor de CD/DVD/MP3.				
VALOR TOTAL					R\$ 311.241,23
LOTE 7 - PAINÉIS DE LED					
Item	Descrição	Qtd	Und.	Valor Unit	Valor Total
28	PAINEL DE LED TIPO I – Composto por 24 placas de 98cm x 98cm com resolução de (P3) 3mm virtual outdoor (uso externo) com interface/scaler, possibilitando a reprodução de qualquer tipo de imagem com sinal RGB ou vídeo composto, 02 notebooks configuração 3 com mínima, processador 2.2GHz core 2 duo, 4BG RAM, HD de no mínimo 250GB, reproduzidor de blue ray e gravador de DVD, com sistema operacional Windows XP ou mais recente instalado, com mouse, fonte de alimentação automatic 110x220V, estrutura de box trut para montagem dos telões/led a frente do palco, em local a ser apontado pela equipe de direção de palco, 03 câmeras HDV com 03 CDS para transmissão simultânea, 01 dvd player, que produza blue raydvd/cd de áudio e mp3, abertura a regiões 1 e 4, com controle remoto total; 01 mesa de corte, 03 monitores 10”, cabeamento necessário;	30	Diária	R\$ 7.016,67	R\$ 210.500,10
29	PAINEL DE LED TIPO II – Composto por 12 placas de 98cm x 98cm com resolução de (P3) 3mm virtual outdoor (uso externo) com interface/scaler, possibilitando a reprodução de qualquer tipo de imagem com sinal RGB ou vídeo composto, 02 notebooks configuração com mínima, processador 2.2GHz core 2 duo, 4BG RAM, HD de no mínimo 250GB, reproduzidor de blue ray e gravador de DVD, com sistema 4 operacional Windows XP ou mais recente instalado, com mouse, fonte de alimentação automatic 110x220V, estrutura de box trut para montagem dos telões/led afrente do palco, em local a ser apontado pela equipe de direção de palco, 03 câmeras HDV com 03 CDS para transmissão simultânea, 01 dvd player, que produza blue raydvd/cd de áudio e mp3, abertura a regiões 1 e 4, com controle remoto total; 01 mesa de corte, 03 monitores 10”, cabeamento necessário;	30	Diária	R\$ 3.708,92	R\$ 111.267,60
VALOR TOTAL					R\$ 321.767,70
LOTE 8 - CABINES SANITÁRIAS					
Item	Descrição	Qtd	Und.	Valor Unit	Valor Total
1	CABINE SANITÁRIA (STD) - Individual e portátil, modelo Masculino / Feminino, confeccionada em polietileno de alta densidade, resistente e totalmente lavável, com teto	700	Diária	R\$ 243,01	R\$ 170.107,00

	translúcido, piso antiderrapante, janelas de ventilação e com indicação "livre/ocupado" sistema de trava com chave, contendo vaso e assento sanitário (tanque simples de dejetos), mictório (somente para o modelo masculino), suporte para papel higiênico, medindo aproximadamente: 2,00m de altura interior; 1,20m de largura interior; 1,20m de profundidade e 0,50m de altura do assento e porta com abertura de aproximadamente 180°.				
2	CABINE SANITÁRIA (PNE PLUS) - Individual e portátil, para portadores de necessidades especiais, com fácil acesso de cadeira de rodas, rampa retrátil, suporte de apoio, com amplo espaço interno e corrimões de segurança, tipo Masculino/Feminino, confeccionada em polietileno de alta densidade, resistente e totalmente lavável, com teto translúcido, piso antiderrapante, janelas de ventilação e com indicação "livre/ocupado" sistema de trava com chave, contendo vaso e assento sanitário (tanque simples de dejetos), mictório (somente para o modelo masculino), suporte para papel higiênico, medindo aproximadamente: 2,30m de altura, 1,57m de largura interior, 1,57m de profundidade e 0,50m de altura do assento e porta com abertura de aproximadamente 180°.	30	Diária	R\$ 588,61	R\$ 17.658,30
VALOR TOTAL					R\$ 187.765,30
LOTE 9 - CADEIRAS PLÁSTICAS					
Item	Descrição	Qtd	Und.	Valor Unit	Valor Total
1	CADEIRA PLÁSTICA - Fabricada em polipropileno na cor branca, suporta até 154KG, medida 52cm de comprimento x 44cm de largura x 89cm de altura (pé ao encosto)	2500	Diária	R\$ 3,09	R\$ 7.725,00
VALOR TOTAL					R\$ 7.725,00
LOTE 10 - TRIO ELÉTRICO					
Item	Descrição	Qtd	Und.	Valor Unit	Valor Total
1	TRIO ELÉTRICO (PEQUENO PORTE) - Mini-trio elétrico recreativo, com técnico de som e auxiliares. Potência de 100.000 wats, com mesa de som de 24 canais, (1) processadores de sistema digital com (2) entradas e (6) saídas, (2) compressores, (2) equalizadores, (28) bandas estéreo, (4) guetes, (24) alto falantes sub grave 15 ou 18 2 polegadas, (16) alto falantes médio grave de 10 ou 12 polegadas, (24) drive de 2 polegadas, (6) amplificadores sub grave, (6) amplificadores médio grave, (6) amplificadores médio alta, (2) caixas de retorno com 1 alto falante de 15 polegadas, (1) aparelho de CD, (1) tubo de guitarra tipo combo, (1) tubo de baixo tipo combo, (1) via para teclado, (20) cabos de microfones de voz, (2) microfones sem fio. (1) kit bateria, (1) bateria, (1) gerador de 180 KVA. Comunicação: (2) rádios motorola SP 50 ou similar; sistema de iluminação, (4) movingheads 575 pr Led 64, (2) refletor set liht, camarim com sanitário, frigobar, ar condicionado com abastecimento da carreta e gerador incluso.	2	Diária	R\$ 5.280,31	R\$ 10.560,62
VALOR TOTAL					R\$ 10.560,62
TOTAL GERAL					R\$ 2.998.110,67

6. OBSERVAÇÕES GERAIS:

Prazo de execução: O prazo de vigência da ata de registro de preços será de 1 (um) ano e poderá ser prorrogado, por igual período, desde que comprovado o preço vantajoso, na forma do Art. 84 da Lei 14.133/2021.

Na hipótese de prorrogação do prazo de vigência, admite-se a renovação dos quantitativos.

Prazo de entrega e local da entrega: As estruturas e equipamentos necessários deverão estar totalmente montados no local indicado pela contratante e estar em perfeito funcionamento para vistoria do Corpo de Bombeiros Militar, com antecedência mínima de 24 (vinte e quatro) horas do início do evento.

Prazo para pagamento: O pagamento será efetuado no prazo máximo de até 30 (trinta) dias, contados do recebimento da Nota Fiscal/Fatura.

Em conformidade a legislação que rege o tema, encaminhe-se à autoridade competente para análise de conveniência e oportunidade para a contratação e demais providências cabíveis.

Altinho, 06 de maio de 2026.

MAURO JOÃO DA SILVA
Secretário Municipal de Cultura, Turismo e Esportes

AUTORIZAÇÃO:

No uso de minhas atribuições legais, em conformidade com os termos da Lei nº 14.133/2021, AUTORIZO a proceder a abertura de PROCESSO ADMINISTRATIVO.

Altinho/PE _____ de _____ de 2026.

MARIVALDO PENA
Prefeito